

무용예술학과

2019 학년도 1 학기

학 년	이수 구분	학수 번호	교과목명	학 점	시 간	분 반	담당교수	강의시간 및 강의실	비 고 (자재분반)
1	교필	LR1227	교양과인성(무용예술)	1	1	1	남진희	화10(Z100)	
1	교필	LR1227	교양과인성(무용예술)	1	1	2	김지영	월10(Z100)	
1	1전선	DE0020	무용의시각화와프리젠테이션	2	2	1	김지영,곽철안	목3,4(R212)	
1	1전선	DE0070	발레테크닉1(기초)	2	2	1	라우코우트 아우제프	수3,4(M507)	
1	1전선	DE0075	한국춤기초원리	2	2	1	김지영	화3,4(M504)	
1	1전선	DE0077	현대무용테크닉1(기초)	2	2	1	남진희	화3,4(M508)	
1	1전선	DE0088	발레레파토리1(기초)	2	2	1	라우코우트 아우제프	목5,6(M507)	
1	1전선	DE0089	현대무용창작1(기초)	2	2	1	남진희	화5,6(M508)	
1	1전선	DE0090	전통문화유산과민속무용	2	2	1	이채현	목5,6(M504)	
2	1전선	DE0007	전통무용3	2	2	1	김지영	수1,2(M504)	
2	1전선	DE0008	현대무용테크닉3(발전)	2	2	1	남진희	월1,2(M508)	
2	1전선	DE0009	발레테크닉3(발전)	2	2	1	라우코우트 아우제프	화7,8(M507)	
2	1전선	DE0013	전통타악2	2	2	1	송가영	목3,4(M504)	
2	1전선	DE0032	현대무용창작3(발전)	2	2	1	남진희	월3,4(M508)	
2	1전선	DE0033	발레레파토리3(발전)	2	2	1	라우코우트 아우제프	목3,4(M507)	
2	1전선	DE0087	무용휘트니스기초	2	2	1	이용국	금5,6(M508)	
2	1전선	DE0092	무용교육론	2	2	1	전현주	수3,4(R208)	
2	1전선	FU0023	문화예술교육개론	2	2	1	김지영	목5,6(R103)	
2	1전선	FX0002	스포츠·무용생리학	3	3	1	오윤선	화4,5,6(R207)	
3	1전선	DE9210	전공과창업(무용)	1	1	1	남진희	화9(M508)	
3	1전선	DE9210	전공과창업(무용)	1	1	2	김지영	화9(M504)	
3	1전선	DE9210	전공과창업(무용)	1	1	3	김지영	화10(M504)	
3	1전선	DE9223	무용교육프로그램개발	2	2	1	손미경	화3,4(UB209)	
3	1전선	DE9225	소매틱스와움직임재활	2	2	1	이용국	금3,4(M508)	
3	1전선	DE9226	무용큐레이션	2	2	1	김은혜	월5,6(R209)	
3	1전선	DE9227	문화예술정책및법제	2	2	1	김재진	수3,4(R103)	
3	1전심	DE0040	캡스톤예술기획(캡스톤디자인)	2	2	1	남진희	수1,2(M508)	
3	1전심	DE0045	문화예술현장직무체험(현장실습)	2	2	1	김지영	화1,2(M504)	
3	1전심	DE0049	전통무용4	2	2	1	윤정옥	월1,2(M504)	
3	1전심	DE0050	현대무용교육교수법	2	2	1	이용국	금7,8(M508)	
3	1전심	DE0051	발레교육교수법	2	2	1	라우코우트 아우제프	화5,6(M507)	
4	1전선	DE0053	학교무용표현활동	2	2	1	홍애령	목1,2(M308)	
4	1전선	DE9201	전공과취업(무용)	1	1	1	남진희	월9(M508)	
4	1전선	DE9201	전공과취업(무용)	1	1	2	김지영	월9(M504)	
4	1전선	DE9201	전공과취업(무용)	1	1	3	남진희	수9(M508)	
4	1전심	DE0061	전통무용5	2	2	1	김지영	월3,4(M504)	

무용예술학과

2019 학년도 1 학기

[illegible]