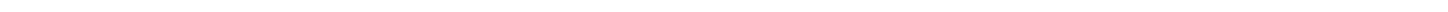


1. 세라믹디자인학과-취업 CDR의 목표

CDR 목표	<p>현대 세라믹디자인을 선도해 나가기 위해 공예도자, 제품도자, 환경도자, 환경및조형도자, 문화예술교육사 2급 자격을 취득할 수 있는 등, 다양한 교과과정을 개설하여, 이론과 실기를 습득하여 우리나라 전통 요업의 창조적 계승, 발전과 미래지향적인 세라믹 디자인의 개발을 주도해 나갈 수 있는 과학적이고 확고한 디자인 철학을 지닌 세라믹 디자인 전문가 양성을 목표로 한다.</p>
CDR 대상직업군	<ul style="list-style-type: none">-세라믹 디자이너-공예 디자이너-제품 디자이너-환경 디자이너-디스플레이-인테리어 소품디자이너-팬시 디자이너-타일 디자이너-문화예술 교육사 등.



2. 세라믹디자인학과-취업 CDR 직업수요분석

현황	<p>세라믹 디자인, 공예 디자인, 제품 디자인, 환경 디자인, 디스플레이, 인테리어 소품디자인 등은 디자인 관련 직업군 중 주목받는 디자인 관련 직종이다. 세라믹 디자인학과를 졸업후에는 디자인 공예, 제품, 환경, 인테리어를 아우르는 디자인 회사 등에 취업할 수 있으며, 새로이 교육과정에 개설된 2급 문화예술 교육사 관련 교과목을 이수하면 문화예술과 관련된 전반적인 교육을 할 수 있는 교육자로서의 취업도 가능하다.</p>
수요예측	<ul style="list-style-type: none">-문화예술교육사-타일 디자인회사-전사디자인회사-인테리어소품디자인회사-실내환경디자인회사 등.

3. 세라믹디자인학과-취업 CDR 교육과정

학년	학기	세라믹디자인학과 학과(전공) 교육과정	중점 과목	연계선택과목
1 학 년	1	한국도자사(2/2) 기초도자1(2/3) 입체표현연습(2/3) 재료표현및실험(2/3) 세라믹기초디자인 I (2/3)	한국도자사(2/2) 기초도자1(2/3) 입체표현연습(2/3) 세라믹기초디자인 I (2/3)	영어2(2/2)
	2	기초도자 II (2/3) 도자조형연습(2/3) 세라믹장식기법 I (2/3) 도자디자인제도(2/3) 세라믹기초디자인 II (2/3)	기초도자 II (2/3) 세라믹장식기법 I (2/3) 세라믹기초디자인 II (2/3)	영어1(2/2)
2 학 년	1	공예도자디자인 I (2/3) 유약및소성(2/3) 세라믹장식기법 II (2/3) 도자컴퓨터실습 I (2/3) 공예교육론(2/2)	공예도자디자인 I (2/3) 세라믹장식기법 II (2/3) 도자컴퓨터실습 I (2/3)	
	2	공예도자디자인 II (2/3) 세라믹몰드기법(2/3) 전사디자인(2/3) 도자컴퓨터실습 II (2/3) 조형도자(2/3) 공예감상및비평(2/2)	공예도자디자인 II (2/3) 세라믹몰드기법(2/3) 전사디자인(2/3) 도자컴퓨터실습 II (2/3) 공예감상및비평(2/2)	

학년	학기	세라믹디자인학과 학과(전공) 교육과정	중점 과목	연계선택과목
3 학 년	1	공예도자디자인Ⅲ(2/3) 컴퓨터도자디자인Ⅰ(2/3) 제품도자디자인Ⅰ(2/3) 환경도자(3/4) 공예교수학습방법(2/2)	공예도자디자인Ⅲ(2/3) 컴퓨터도자디자인Ⅰ(2/3) 제품도자디자인Ⅰ(2/3)	일러스트레이션Ⅰ(2/3)
	2	공예도자디자인Ⅳ(3/4) 제품도자디자인Ⅱ(캡스톤디자인)(컴퓨터도자디자인Ⅱ(2/3) 전공과취업Ⅰ(세라믹디자인)(1/1) 통합예술교육프로그램 이해(2/2)	공예도자디자인Ⅳ(3/4) 제품도자디자인Ⅱ(캡스톤디자인)(컴퓨터도자디자인Ⅱ(2/3)	
4 학 년	1	공예도자디자인Ⅴ(2/3) 제품도자디자인Ⅲ(캡스톤디자인)(환경및조형도자Ⅰ(2/3) 전공과취업Ⅱ(세라믹디자인)(1/1) 기획제작및시현(2/2) 세라믹창업및취업연구(2/3)	공예도자디자인Ⅴ(2/3) 제품도자디자인Ⅲ(캡스톤디자인)(기획제작및시현(2/2) 세라믹창업및취업연구(2/3)	
	2	공예도자디자인Ⅵ(2/3) 제품도자디자인Ⅳ(2/3) 세라믹디자인인턴쉽(2/2) 환경및조형도자Ⅱ(2/3) 포트폴리오(2/3)	공예도자디자인Ⅵ(2/3) 제품도자디자인Ⅳ(2/3) 세라믹디자인인턴쉽(2/2) 포트폴리오(2/3)	

학년	학기	세라믹디자인학과 학과(전공) 교육과정	중점과목	연계선택과목
전 체	1			TOEIC(2/2) 디자인과창업(3/3)
	2			
			60/85	11/12

4. 세라믹디자인학과-취업 CDR 자율프로그램

구분	개인	그룹
교내		<p>튜터링제도 - 선배의 노하우를 후배에게 전수하여 학적응력을 높이고 전공에 대한 관심도를 높임.</p> <p>전공 내 스터디 모임 - 도자기공예기능사 등 전공관련 공부를 같이하는 선후배의 스터디 모임.</p>
교외	<p>공방 - 선배의 공방에서 인턴을 하며 시장 경쟁력 경험</p> <p>해외연수</p> <p>공모전 - 공모전 참여를 통하여 자신의 작업능력을 시</p>	<p>단체전 활동 (페어, 전시) - 선후배와 함께 페어 참가 전시를 함께하며 작업에 대한 스킬을 향상.</p>